

**VILLENEUVE  
LE PEVELE MELANTOIS**

**DANS VOTRE ÉDITION**

## **VILLENEUVE-D'ASCQ**

Avec l'association Igor qui  
intervient à la prison de Loos

**La réflexion et le  
jeu comme moyen  
de réinsertion**

**Samedi 3 août 2002**

# **LA VOIX DU NORD**



# Le jeu, clé des règles d'écoute et de respect

*Chaque jeudi après-midi, l'association Igor anime un club pour les détenus. Et si la remise en marche de la capacité de réflexion favorisait la socialisation et la réinsertion ?*

14 h 30, ce jeudi, dans une salle d'activités du centre de détention de Loos. Ghislain Dorsimont, président de l'association ville-neuvoise Igor qui développe les jeux stratégiques, vient animer un club. « C'est la reprise, prévient-il. Le message n'est peut-être pas encore passé auprès des détenus ». Et surprise, ils sont quatre à entrer en scène, Saïd, Jérôme, Christian et Ghislain.

La pièce est baignée du soleil qui entre par la fenêtre, la porte est ouverte. Dur contraste avec les coursives où sont alignées les portes cellules... Vite, ils prennent place à une table et, intrigués, demandent à l'animateur quel est ce jeu bizarre qu'il a ramené. « C'est un jeu que j'ai inventé, répond celui-ci. Le *Ball-atom* ». Ils mettront peu de temps à apprendre les règles et à mesurer leur adresse avec plaisir et sans esprit de compétition. « Oh, encore des barreaux, s'exclame avec humour Ghislain en voyant le tapis de sol antidérapant. Ça y'est, ils ont basculé dans un autre monde que la prison. Celui de l'extérieur, plus léger !

## De la détente...

« Ici, on vient se détendre, confirme Jérôme, sinon on écoute de la musique, on boit un café avec les copains et on sort en promenade. Il n'y a pas grand chose pour nous évader ». « Moi, je préfère regarder

les reportages sur différents pays à la Belge et sur Arte et les actualités, » explique Saïd.

Le *Ball-atom* a cessé de séduire. Christian et Ghislain choisissent l'othello alors que les autres, qu'a rejoint Jamel, se lancent dans une partie de domino. Et là, l'animateur se met en retrait. C'est Saïd, expert en la matière, qui explique : « Attention, c'est un vrai jeu de stratégie qui demande de calculer ». « Allez, c'est bon pour un gamin de 4 ans, » se moque Jamel. « Non, c'est vrai, renchérit Ghislain Dorsimont, Saïd a vraiment un truc car il gagne toujours ». « Normal, répond celui-ci, je suis né avec. J'ai appris à jouer au domino dans les cafés à Alger ». Et patient, pédagogue, il apprend aux autres à réfléchir avant de placer les numéros.

Une belle leçon d'écoute et de partage !

## ... au partage

L'ambiance est calme, seraine, respectueuse et pousse aux confidences. « Voyez le CD que nous avons sorti en atelier musique, montre Ghislain sur la table. Moi je suis auteur compositeur et Ghislain m'accompagne à la guitare. Ça c'est une preuve qu'on peut faire de belles choses en prison et que les détenus ont quelque chose dans la tête ».

Attirés par les discussions et les rires, d'autres

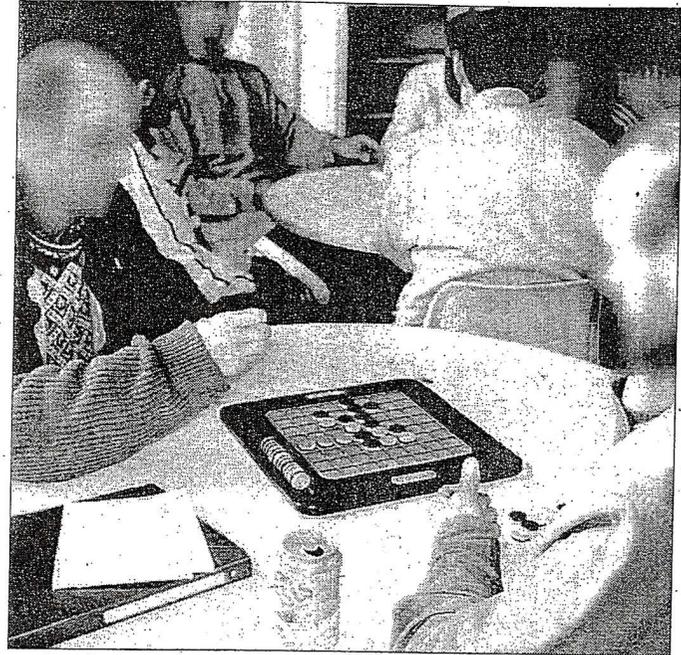
détenus viennent de franchir la porte. Vito et Tony, Shérif et Frédéric. D'autres jeux sortent des boîtes, le *Back gammon*, l'*awale*.

Jérôme qui doit partir a encore besoin de parler : « Je suis une formation pour une remise à niveau, confie-t-il. Quand je suis arrivé, je ne savais ni lire ni écrire. Aujourd'hui, je me débrouille. Au moins, je ne perds pas mon temps ici. De toute façon, maintenant que j'y suis, j'essaie de le vivre le mieux possible. Je ne veux pas me laisser pas abattre et suis fier de moi ».

Quant à Saïd, qui voyage à travers le monde dans sa tête, il aimerait voir d'autres reportages à la télé... sur la situation en Algérie et la vie au quotidien en prison.

Voilà ! L'association Igor a bien atteint son objectif qui est d'égrener l'idée qu'une remise en marche de la capacité de réflexion chez certains peut permettre une socialisation voire une insertion. « C'est le cas pour les élèves en difficulté, précise Ghislain Dorsimont mais aussi les détenus du centre de détention de Loos ».

Et au bout de deux heures, le constat est clair : les détenus sont polis, corrects, intéressés et réagissent comme les joueurs de l'extérieur, avec les mêmes forces et les mêmes faiblesses. La seule différence ? Ils ont besoin plus encore d'une évasion et ici, elle ne peut être qu'une pure construction de l'esprit.



Christian et Ghislain ont choisi l'othello.



Ghislain Dorsimont apprend à Jamel le *Back gammon*.